

## 1.LES-O-Mat: Buchempfehlungen für ErstleserInnen

In Zusammenarbeit mit Grundschulkindern erstellt eine Gruppe Studierender der Ludwig-Maximilians-Universität München kurze Trickfilme für Buchvorstellungen. So geben Sie multimediale Buchempfehlungen für Leseanfängerinnen und Leseanfänger im Alter von 6 bis 10 Jahren. Der LES-O-MAT unterteilt in die Gruppen 6-8 Jahre und 8-10 Jahre und in die Kategorien Abenteuer, Grusel, Tiere, Chaos / Katastrophen, Spaß, Nachdenken, Spannung und Freundschaft. Hinter jeder Kategorie lassen sich die Trickfilme zu verschiedenen Büchern finden.

Hier geht's zur Webseite: <http://www.les-o-mat.de/les-o-mat.html>

## 2.Digitale Spielewelten



Spiele, analoge und digitale, ermöglichen es den Spielenden in virtuelle Welten einzutauchen. Dabei ergibt sich im Spiel zahlreiches Potential für Austausch und Bildung und somit auch Möglichkeiten, das digitale Spiel in der Arbeit mit Kindern als Instrument zu nutzen. In der Broschüre „Digitale Spiele in der Schule“ werden einige Praxisbeispiele vorgestellt.

Hier findet sich die Broschüre: [Digitale Spielwelten](#)

Quelle: Fachstellen-Info Freiburg

### 3. Digitale Lesewelten



Für das Thema „Digitale Lesewelten“ hat die Stiftung Lesen ein umfangreiches, sehr informatives Dossier zusammengestellt, welches auf der Homepage der Stiftung Lesen abzurufen ist. Hier finden sich neben vielen Empfehlungen für Medien auch Infografiken und Ergebnisse aus der Forschung zu dieser Thematik. Auch die Themen Virtual Reality sowie Lernen mit Games werden behandelt.

Hier geht's zum Link:

<https://www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen/digitales/>

Quelle: Fachstelle für das öffentliche Bibliothekswesen Stuttgart

Suche ▶ Es fängt mit Lesen an. **Stiftung Lesen**

Über uns | Programme | **Lese- und Medienempfehlungen** | Aktionen | Forschung | Presse und Service | Engagieren Sie sich!

Start | Lese- und Medienempfehlungen | **Digitales Lesen: Standpunkte und Empfehlungen**

> Mediendatenbank  
> Lesen mit App  
> Vorleseideen für die Kita und zu Hause

**Digitales Lesen: Standpunkte und Empfehlungen**

> Standpunkte  
> Empfehlungen  
> einfach vorlesen!  
> Thematische Leseempfehlungen  
> Der Kinderbuch-Check  
> Der Lesekompass  
> Qualitätssiegel für Kinder- und Jugendzeitschriften

**DIGITALES LESEN: STANDPUNKTE UND EMPFEHLUNGEN**

Reisen Sie mit uns durch das digitale Leseuniversum! Es gibt viele Welten zu entdecken: Empfehlenswerte Kinderbuch-Apps und spannende Enhanced E-Books, Tipps und Tricks, wie Sie mit digitalen Lesemedien Kinder und Jugendliche zum Lesen motivieren können, aktuellste Forschungsergebnisse zu digitalen Lesegewohnheiten und Standpunkte für und wider digitalen Lesemedien.

▼ [Mehr Informationen](#)

**Standpunkte: Digitales Lesen**

**Empfehlungen: Digitales Lesen**

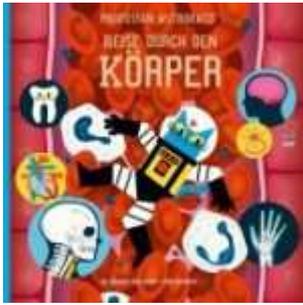
"Digitale Lesewelten" prämiert

Comenius EduMedia Auszeichnungen 2016  
GESELLSCHAFT FÜR PÄDAGOGIK UND INFORMATION E.V.  
FÜR EXEMPLARISCHE BILDUNGSMEDIEN

Die „Digitalen Lesewelten“ der Stiftung Lesen wurden im Rahmen des Comenius-EduMedia-Wettbewerbs 2016

<https://www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen/digitales/>

#### 4. Leseempfehlungen für Kinder



Leseempfehlungen zum Thema ***Dein Körper und du:***

Hatschi! Gesundheit! Warum muss unser Körper niesen oder schwitzen oder eine Gänsehaut bekommen? Wie lange braucht das Essen, bis es verdaut ist! Ist es schlimm, wenn man blutet? Die aktuellen Leseempfehlungen der Stiftung Lesen nehmen Kinder mit auf eine Reise durch den eigenen Körper.

Und der hat einiges zu bieten.

Mit vielen Bildern und Mitmachaktionen können die Kleinsten Ohren, Nase und Mund genauer unter die Lupe nehmen und lernen, wie sie ihre Zähne richtig putzen. Vor- und Grundschulkindern erkunden gemeinsam mit Professor Astrokatze, Pop-up-Büchern und der delikaten Frage rund um "den letzten Rest" unzählige Geheimnisse des Körpers, die nicht auf den ersten Blick ersichtlich sind.

[SL Medienempfehlungen Dein Körper und du Webversion](#)

Quelle: [www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen/thematischeleseempfehlungen/](http://www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen/thematischeleseempfehlungen/)

#### 5. Geschichten, Verse und Kinderlieder in vielen Sprachen



In mehr und mehr Familien, Kindergärten und Schulklassen leben Menschen mit unterschiedlichen Muttersprachen zusammen und immer mehr Kinder bewegen sich zwischen mehreren Sprachen. Folgende Hinweise zu Geschichten, Versen und Kinderliedern sind eine Hilfestellung für Bibliothekarinnen und Bibliothekare, die Veranstaltungen und Lesezeiten zwei- oder mehrsprachig gestalten.

[Kirango, die Kinder-Webseite der Büchereien Wien](#), bietet eine Sammlung von Geschichten in verschiedenen Sprachen zum Lesen und Anhören. Die Texte und Audio-Files (MP3) sind in den Sprachen Albanisch, Arabisch, Bosnisch/Kroatisch/Serbisch, Englisch, Französisch, Rumänisch und Russisch vorhanden.

Der [Sepa Verlag](#) stellt bilinguale frei kombinierbare Sprachversionen seiner Geschichten in mehr als 50 Sprachen zur Verfügung.

Auf der [Webseite Andersen stories](#) sind Andersen's und Grimm's Märchen und Erzählungen in den Sprachversionen Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch und anderen europäischen Sprachen vorhanden.

Über 600 Kinderlieder und Singspiele aus der ganzen Welt in Originalsprache, nach Themen geordnet, mit Texten und Noten zum Ausdrucken sind in [Labbés Webseite](#) zu finden.

Die Webseite [Buchstart Hamburg](#) stellt Kinderreime und Verse in 8 Sprachen bereit.

Quellen: <https://www.kirango.at/de/tipps/anhoeren/>; <http://sefa-verlag.de/>;  
<https://www.andersenstories.com/>; <http://www.labbe.de/liederbaum/>;  
<https://buchstart-hamburg.de/kinderreime-international/>

## 6. Kolibri – Kulturelle Vielfalt in Kinder- und Jugendbüchern



Die 25. Ausgabe von „Kolibri“ ist ein praktisches Hilfsmittel für Lehrkräfte, BibliothekarInnen, Eltern und andere Vermittlungspersonen. Es werden Bücher, Hörbücher und Materialien für alle Lesestufen vorgestellt. Jeder Eintrag enthält eine kritische Besprechung, Angaben zu Lesealter und Schauplatz sowie die bibliografischen Daten. Hier gibt's weitere Informationen:

<https://www.baobabbooks.ch/de/kolibri/>

Quelle: Fachstelle Stuttgart

## 7. Apps und Software zum Thema Medienbildung – [websektor.ch](#) COOOOOL!!!



[Websektor.ch](#) erstellt eine Sammlung von Apps und Software, die für Schulen und andere Bildungseinrichtungen zum Thema Medienbildung eine große Auswahl bietet. Ein Schweizer Lehrer bewertet und kategorisiert die einzelnen Angebote. Als Ergänzung zu den App-Listen bespricht Hr. Fritschi viele Medienbildungsthemen und –kompetenzen und gibt App-Empfehlungen dazu. Eine ergänzende Seite stellt Hr. Fritschi für SchülerInnen mit der Seite [LernKiosk](#) [ [www.lernkiosk.ch](http://www.lernkiosk.ch) ] zur

Startseite

## Lernkiosk

### Willkommen im Lernkiosk!

Hallo!

Du willst Rätsel lösen, vielleicht auf Deutsch, Englisch oder Französisch?

Aufgaben machen, für die Schule lernen!

-u-n-d- ! gleichzeitig Spass daran haben?

Na dann los!

Weiter unten links steht, wie du die Sachen findest, die du brauchst.

Du bist hier auf einer privaten Lernplattform gelandet, die von Lehrern und Schülern gepflegt wird, auf der es viele Möglichkeiten gibt, Dinge zu lernen. Sei das für dich privat oder für dich in der Schule! Du kannst auch deine Lehrer darauf aufmerksam machen, dass ganze Klassen da üben können.

Vom dritten bis über das 9.Schuljahr hinaus sind hier Lerninhalte zu finden. Viel Spass!



### Klassenzimmer

#### Klassenzimmer

Du kannst dich allein oder mit der Klasse anmelden. Online-Arbeitsblätter sind thematisch geordnet und werden direkt am Computer gelöst und korrigiert. Ganze Klassen können von Lehrkräften erfasst werden. Aus einem Pool können jedem Lernenden Aufgaben zugewiesen werden. Lehrkräfte können eigene Arbeitsblätter erstellen. Die Arbeiten der Lernenden können ausgewertet werden. Zum Klassenzimmer

### Lernzentrum

#### Welt des Wissens

#### letzte Beiträge:

**Mai 2013**

[Was ist Peripherie?](#)

**Juli 2012**

[Eurokrise einfach erklärt](#)

[Nachhaltigkeit einfach erklärt](#)

**Mai 2012**

[Helles Köpfchen](#)

**September 2011**

[Thema: Licht \(Links\)](#)

**April 2011**

[Inhaltsüberblick Mittelalter](#)

**Oktober 2010**

[A Kreuzworträtsel](#)

**Mai 2010**

### Spannender Wettbewerb

## 8. Scroller – Das Medienmagazin für Kinder



Die Initiative TeachToday der Deutschen Telekom veröffentlicht das Magazin „[Scroller](#)“. Es dient der Förderung der sicheren und kompetenten Mediennutzung von Kindern im lesefähigen Alter. Die Figuren Tom und Trixi führen die jungen Leser und Leserinnen in jeder Ausgabe an ein anderes Thema heran. Das Magazin kann online gelesen oder als Broschüre bestellt werden und ist auf Deutsch und Englisch erhältlich.

Das kostenlose Angebot umfasst außerdem Begleitmaterial für Eltern und Pädagogen.

Link: <https://www.gutes-aufwachsen-mit-medien.de/informieren/article.cfm/aus.2/key.3418>

Quelle: Fachstelle Düsseldorf

Veröffentlicht am: 03.12.18

### Scroller - Das Medienmagazin für Kinder



Gemeinsam mit Tom und Trixi die spannende Welt der Medien entdecken: Beim Online-Magazin **Scroller** können sich Kinder altersgerecht über aktuelle Medienthemen informieren.

Das Medienmagazin ist ein Angebot von **Teachtoday**, eine Initiative der Deutschen Telekom zur Förderung der sicheren und kompetenten Mediennutzung. Das Angebot richtet sich an Kinder im lesefähigen Alter die bereits erste Surf-Erfahrungen im Internet gemacht

haben. Jedes Magazin hat einen anderen Themenschwerpunkt. Die **neueste Ausgabe** behandelt das Digitale Kinderzimmer in bunten Bildern. Das Magazin kann in deutscher oder englischer Sprache **online** gelesen oder als kostenlose **Broschüre** bestellt werden. Hier besteht auch die Möglichkeit spezielle Elternratgeber und Beilagen für pädagogische Fachkräfte zu verschiedenen Inhalten anzufordern.

Scroller kann so ebenfalls in den Schulunterricht eingebunden werden, um Themen wie **Datensicherheit** oder **Soziale Netzwerke** mit den Schülerinnen und Schülern zu diskutieren. Auf der Kinderseite gibt es außerdem lustige **Bastelideen**, um beispielsweise einen eigenen **Sprachassistenten** aus einer Blechdose zu gestalten. Die Bastelideen bieten so Gesprächsanlässe zu digitalen Themen. Auch kommen die Kinder selbst zu Wort: die **Kinderreporter** von Scroller befragen andere Heranwachsende zu verschiedenen interessanten Medienthemen.

Quelle: Deutsche Telekom AG

## 9. Vorlesen für Kinder mit Deutsch als Zweitsprache



Das Vorlesen für Kinder mit Deutsch als Zweitsprache gestaltet sich grundsätzlich nicht anders als das Vorlesen für alle anderen Kinder, deren sprachliche Fähigkeiten gefördert werden sollen. Dennoch stellt die Auswahl der Bücher und die Wahl der Vorlesetechnik nicht selten eine Herausforderung für Vorleserinnen und Vorleser dar.

Kinder mit Deutsch als Zweitsprache lernen leichter und besser Deutsch, wenn sie sich auch in ihrer Erstsprache sicher fühlen und sowohl Sprach- als auch Erzählstrukturen kennengelernt haben. Dabei sollte im Sinne der Leseförderung die Wertschätzung und ggf. auch die Einbindung anderer Sprachen in den Vorleseangeboten mitgedacht werden.

Das kann zum Beispiel im Rahmen von zweisprachigen Vorleseaktionen erfolgen, bei denen ein/e deutschsprachige/r Vorleser/in und ein/e Vorleser/in mit einer anderen Herkunftssprache Texte im Wechsel in beiden Sprachen lesen. Zahlreiche Verlage bieten Bücher mit verschiedensten Sprachkombinationen an. Eine Übersicht zu mehrsprachigen Titeln finden Sie zum Beispiel beim [Edition bi:libri](#) – Verlag, der sich auf mehrsprachige Kinderbücher spezialisiert hat; dort findet man auch mehrere deutsch-italienische Titel.

Um die Auswahl der Bücher zu erleichtern, gibt es hier eine Liste von aktuellen Buchempfehlungen der Stiftung Lesen: [Geschichten öffnen Tueren 2019](#)

(Quelle: [www.netzwerkvorlesen.de](http://www.netzwerkvorlesen.de))

## 10. MINT-Arbeitshilfen



Die MINT-Fächer (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik) rücken immer weiter in den gesellschaftlichen Mittelpunkt. Die Förderung entsprechenden Wissens und Kompetenzen lässt sich auch ins Aufgabenspektrum von Bibliotheken einsortieren. Um die Planung von Veranstaltungen zu erleichtern, sind folgende Arbeitshilfen sehr praktisch:

Ideensammlung der Büchereizentrale Schleswig-Holstein zum Experimentieren/ MINT mit Kindern in Bibliotheken. Als Ergebnispapier eines Seminars werden [hier](#) grobe Ideen gesammelt.

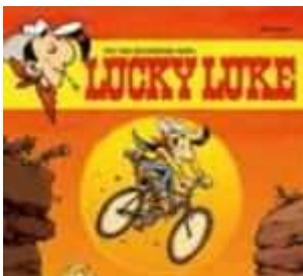
Quelle: Büchereizentrale Schleswig-Holstein: Messen, forschen, präsentieren – Umweltwissen für Spürnasen und Erfinderkinder in der Bibliothek.

Im Medienportal für den MINT-Unterricht der Siemens Stiftung werden Versuche zu diversen Themenfeldern gesammelt, z.B. Strom, Wasser oder Wärme. Die Seite ist übersichtlich aufgebaut und vermerkt auch das Alter der Zielgruppe.

Quelle: Siemens-Stiftung: Medienportal für den MINT-Unterricht. Online verfügbar unter <https://medienportal.siemens-stiftung.org/home>

(Quelle: Fachstelle Öffentliche Bibliotheken NRW, 29.06.2019)

## 11. Comic-Bestenliste



Eine 30-köpfige Jury stellt seit Jahresbeginn quartalsweise eine Bestenliste für Comics vor. Im Zweiten Quartal wurde die Hommage „Lucky Luke sattelt um“ auf Platz eins gewählt, in der der bekannte Cowboy aufs Fahrrad umsattelt.

Insgesamt deckt die Liste eine große Bandbreite an Themen und Genres ab: „Die dicke Prinzessin Petronia“ ist eine feministische Persiflage auf den kleinen Prinzen, „Mister Miracle“ ein Superheldencomic und „meine lesbische Erfahrung mit Einsamkeit“ ein Manga.

Hier geht's zum Artikel: [https://www.buchreport.de/news/genre-und-weiblicher-blick/?fbclid=IwAR05MqxBe-uPz9Hhdb9jGRfI8bMTuDgo3jqmBgN3IKC3E\\_fP8xxq3plbxag](https://www.buchreport.de/news/genre-und-weiblicher-blick/?fbclid=IwAR05MqxBe-uPz9Hhdb9jGRfI8bMTuDgo3jqmBgN3IKC3E_fP8xxq3plbxag)

Quelle: Fachstelle Düsseldorf

## 12. Handbuch „Making-Aktivitäten“ mit Kindern und Jugendlichen



Über ein Kooperationsprojekt der TU Graz, BIMS e.V. und Anderen ist ein Handbuch zum Thema „Making-Aktivitäten mit Kindern und Jugendlichen“ entstanden. In dem Handbuch sind 33 Projekte zum Thema kreatives digitales Gestalten in Schule, Freizeit und MINT-Initiativen enthalten. Die Bandbreite reicht von Stereoskopie über Virtuell Reality, 3D Modellierung und Trickfilmerstellung. „Immer dreht es sich darum, wie gemeinsam mit Kindern die Welt rund um Digitales und Technik kreativ gestaltet und neu erfunden werden kann.“

Hier findet sich das Handbuch:  
[making handbuch online final](#)

Quelle: Fachstelle Düsseldorf

## Inhaltsverzeichnis

Zum Einstieg.....	7
Einführung zu Making-Aktivitäten mit Kindern und Jugendlichen.....	8
Konzepte und Methoden zum Making mit Kindern.....	25
Einführung: Konzepte und Methoden zum Making mit Kindern.....	26
„Maker Days for Kids“ – Eine temporäre offene digitale Werkstatt.....	27
„Future Park Ehrenfeld“ – die Ferienwoche mit Spaß, Kunst und Ideen .....	34
Jugend hackt – ein Wochenende gemeinsames Coding und Making .....	42
Ein Makerspace an einer Schule .....	47
Do It Yourself – ein Woche Makerspace in der Jugendeinrichtung.....	54
„Maker Kids“ – Ferienprogramm der Stadtbibliothek .....	59
Design Thinking für Maker-Projekte – die „ideale Lernumgebung“.....	64
Medienpraxisabend für Eltern von Eltern .....	73
Einfaches Programmieren und digitales Gestalten.....	81
Einführung: Einfaches Programmieren und digitales Gestalten .....	82
Scratch-Einführung mit Hilfe eines Online-Tutoriums oder Karten.....	83
Spielerischer Einstieg ins Programmieren für Vorschulkinder und Eltern.....	89
Einstieg in das Musizieren und Programmieren mit Sonic Pi.....	97
Quiz-Erstellung mit Kindern.....	103
Kollaboratives Zeichnen zur Kreativitätsunterstützung.....	108
Einfacher Roboterbau und Arbeit mit LEDs.....	113
Einführung: Einfacher Roboterbau und Arbeit mit LEDs.....	114
Lötübungen für den Einstieg .....	115
Bibberiche selber bauen – Vibrobots im Unterricht.....	120
LED-Basteleien.....	127
Making rund ums Smartphone.....	133
Einführung: Making rund ums Smartphone.....	134
Virtuelle Realität zum Selbermachen.....	135
Der selbstgemachte Projektor.....	141
Smartphone Gadgets selbst gebaut – von der Power-Bank bis zum Musik-Verstärker .....	146
3D-Modellierung und -Druck.....	153
Einführung: 3D-Modellierung und -Druck .....	154
Die selbstgemachten Keksausstecher.....	155
Schiff ahoi mit Tinkercad .....	161
Güggeltown – Die Stadt aus dem 3D-Drucker.....	166
Der selbstgebaute 3D-Scanner mit Smartphone & Co.....	173
Fotografie und Film mit Smartphone und Computer.....	179
Einführung: Fotografie und Film mit Smartphone und Tablet.....	180
Trickfilm-Workshop mit Smartphone oder Tablet.....	181
Monster in der Kurstadt – Trickfilmproduktion im Stadtzentrum .....	189
Lernvideoproduktion am Tablet – Vom Screencast zur Greenscreen-Technik.....	196
Die Lächel-Safari – Fotografieren mit dem Smartphone.....	205
Let’s-Play-Videos – mit wenig Aufwand zu professionellen Ergebnissen.....	210
Making mit alternativer Hardware.....	217
Einführung: Making mit alternativer Hardware.....	218
Bananenklavier und Co. mit MaKey MaKey.....	219
Programmieren lernen mit dem Raspberry Pi und Minecraft.....	225
Einführung in die Programmierung von Arduino mit Videos .....	231
Lieblings-T-Shirts professionell mit Schneideplotter & Co. gestalten.....	239
Verrückte Maschinen – aus dem Game in die Realität.....	244

### 13. Buchtipps: Comicromane für Kinder



Comicromane sind bei jungen Leserinnen und Lesern äußerst beliebt. Man denke nur an den Riesenerfolg von Gregs Tagebuch. Seither ist eine ganze Fülle von Kinderromanen erschienen mit dieser Mischung von Illustration und Text, die das Lesen auch für Wenigleser/innen und buchferne Kinder erleichtert, ihnen Leseerfolge bescheidet und viel Lust am Lesen verspricht.

Die Stiftung Lesen hat eine Liste von Comicromanen für Kinder ab 8 Jahren erstellt, die sie als kostenlosen Download zur Verfügung stellt: [Comicromane StiftungLesen](#)

(Quelle: Stiftung Lesen,  
<https://www.stiftunglesen.de/leseempfehlungen/thematischeleseempfehlungen/comicromane>, 11.02.2020)

### 14. Easy Reader – Leichtlesetexte



Viele Jugendliche haben Mühe, dickere Bücher zu lesen. Ihnen fehlen grundlegende Fertigkeiten wie Leseflüssigkeit, Leseerfahrung und Lesemotivation, um in längere Texte eintauchen zu können. Leichtlesetexte oder Easy Reader haben oft formale Ähnlichkeiten mit Erstlesetexten, erzählen aber Geschichten, die sich an ältere Zielgruppen richten.

Das Schweizerische Institut für Kinder- und Jugendmedien hat eine Auswahl an erzählenden Texten veröffentlicht, die sich auch für Kinder und Jugendliche mit wenig Übung im Lesen und für Deutsch-als-Zweitsprache-Lernende eignen.

(<https://www.biblioblog.bz.it/wp-content/uploads/2020/12/easy-reader-2020.pdf>)

### 15. OHRKA e.V. für Kreativ-Tonies



Wer seine Kreativ-Tonies nicht selbst besprechen möchte, kann dem Tipp von Philipp-A. Schröder, hbz, folgen und seine Kreativ-Tonies mit Inhalten des Projekts Ohrka.de (OHRKA – Netzwerk Hörmedien für Kinder e.V.) befüllen. Ohrka.de ist ein hochwertiges Hörportal für Kinder.

Mehr Informationen zu den Ohrka-Hörbüchern und zum kostenlosen Download finden Sie

[hier: https://www.ohrka.de/elternbereich/ueber-ohrka/alle-hoerabenteuer/](https://www.ohrka.de/elternbereich/ueber-ohrka/alle-hoerabenteuer/)

## 16. Vorlesezeit online

Die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur veranstaltet seit einiger Zeit gemeinsam mit dem Sankt Michaelsbund und mk-online eine virtuelle „[Vorlesezeit](#)“. Auch noch abrufbar sind Autor:innen-Lesungen aus dem „[Virtuellen Extrablatt gegen den Corona-Blues](#)“ und dem Projekt „[Jedem Kind sein Recht](#)“.

Hier als Beispiel eine kurze Online-Lesung mit Isabel Abedi zu ihrem Buch *Die längste Nacht*. Es gibt aber noch viel mehr ...

<https://>

Alle Videos der „Vorlesezeit“ finden sich auf [www.akademie-kjl.de](http://www.akademie-kjl.de) und auf dem YouTube-Kanal von mk-online.

## 17. Podcasts für Kinder und Jugendliche



Podcasts ermöglichen es, sich durch (Hör-)Medien weiterzubilden und Neues zu entdecken. Webhelm – Kompetenz online hat eine Zusammenstellung mit empfehlenswerten Podcasts für Kinder und Jugendliche erstellt.

Weitere Informationen und eine Liste mit Beispielen von interessanten Podcasts für Kinder finden Sie [hier](https://webhelm.de/ablenkung-zum-hoeren-podcasts-fuer-kinder/): <https://webhelm.de/ablenkung-zum-hoeren-podcasts-fuer-kinder/>

[Hier](#) finden Sie interessante Podcasts für Jugendliche:

<https://webhelm.de/ablenkung-zum-hoeren-podcasts-fuer-jugendliche/>

Quelle: InfoDigital Fachstelle für das öffentliche Bibliothekswesen – Regierungspräsidium Stuttgart 06/2020

## 18. Bildersuchmaschine für Kinder



Bei Bildern aus dem Internet entstehen oft Unsicherheiten, ob und wie diese genutzt werden dürfen. Mit der Bildersuchmaschine „Find das Bild“ können Kinder nun nach Bildern recherchieren, die sie sicher verwenden dürfen. Insgesamt bietet die Suchmaschine über 6.000 Bilder zu unterschiedlichen Themen an. Für die Nutzung ist keine

Registrierung notwendig, und die Bilder können direkt heruntergeladen werden. Diese Bildersuche bietet sich nicht nur für Kinder an.

[Hier](http://www.find-das-bild.de/) geht's zur Homepage der Bildersuchmaschine "Find das Bild": <http://www.find-das-bild.de/>

Quelle: InfoDigital Fachstelle für das öffentliche Bibliothekswesen – Regierungspräsidium Stuttgart 06/2020

## 19. Toptitel für Jungen



Die Jury von boys & books hat eine Empfehlungsliste mit besonders geeigneten Büchern für Jungen erstellt. Der Schwerpunkt lag dabei auf fiktiven Erzähltexten, sodass keine Biographien oder Sachbücher auf der Liste zu finden sind. Die Bücher wurden in vier Altersklassen eingeteilt.

Mehr dazu lesen Sie [hier](http://www.boysandbooks.de/): <http://www.boysandbooks.de/>

Quelle: InfoDigital Fachstelle für das öffentliche Bibliothekswesen – Regierungspräsidium Stuttgart 07-08/202

## 20. [www.ohrenspitzer.de](http://www.ohrenspitzer.de)

